

屏東縣政府 函

地址：900219屏東縣屏東市自由路527號
承辦人：吳倩雯
電話：08-7320415 #3678
傳真：08-7320185
電子信箱：a330137@oa.pthg.gov.tw

受文者：屏東縣屏東市海豐國民小學

發文日期：中華民國112年12月7日

發文字號：屏府教學字第11269497500號

速別：最速件

密等及解密條件或保密期限：

附件：實施計畫 (4809813_11269497500_1_4809813_11269497500_4.pdf)

主旨：本府委請餉潭國小辦理112學年度本土教育整體推動方案-
「書寫本土我的愛—家鄉報導文學創作」，請學校踴躍參
加，詳如說明，請查照。

說明：

一、依據本縣餉潭國小112年11月27日屏餉國小教字第
1120100135號函辦理。

二、旨揭計畫相關資訊如下：

(一)參加對象：本縣各級學校師生團隊。

(二)時間：

- 1、文學筆記實錄技巧1：112年12月13日(三)下午1時30分
至4時30分。
- 2、文學筆記實錄技巧2：113年1月3日(三)下午1時30分至
4時30分。
- 3、鄉土實境走讀(走讀社區)：113年2月6日(二)上午9時
至12時。
- 4、走讀照片及影音實境練習：113年2月21日(三)下午1時



30分至4時30分。

5、鄉土導覽文學實作(走讀社區)：113年3月9日(六)上午9時至下午4時。

6、家鄉導覽文學學校稿審查並集結出版：113年4月至7月。

(三)地點：本縣餉潭國小圖書室及實境練習社區走讀。

(四)報名方式：參加人員請逕至全國教師在職進修網報名。

(五)報名日期：即日起至112年12月12日止，依報名時間先後錄取，額滿不再接受報名。

三、同意核予參與人員公(差)假出席，倘有課務得派代，全程參與者核發研習時數18小時。

四、倘有疑問請逕洽餉潭國小余怡芳教導主任，聯絡電話08-7981600轉12。

五、檢附實施計畫1份。

正本：本縣各國小(不含崇華)、各高國中

副本：本土語文指導員陳麗雀老師、本土語文指導員林秀玲老師、本土教育教學資源中心、本府教育處學務管理科



本案依分層負責規定授權業務主管決行

屏東縣 112 學年度國民中小學本土教育整體推動方案

書寫本土我的愛—家鄉報導文學創作 實施計畫

壹、依據

- 一、教育部國民及學前教育署推動國民小學及國民中學本土教育補助要點。
- 二、屏東縣 112 學年度國民中小學本土教育整體推動計畫核定公文。

貳、目標

- 一、透過學校與社區經營的運作模式，留住家鄉美好的人事物。
- 二、提升學校閱讀教學的創作能力及文學欣賞的素養。
- 三、運用數位與文學創作，活化家鄉的故事。
- 四、紀錄、創作在地生活文化經驗與故事，提升人文素養與生活創意。
- 五、搜尋家鄉自然與人文的素材，運用在地故事的創作力，創造出具有特色的家鄉故事題材，並能活化鄉土教學活動。
- 六、提升創作適合青少年以上閱讀的本土文學教材。

參、辦理單位

- 一、指導單位：教育部國民及學前教育署
- 二、主辦單位：屏東縣政府
- 三、承辦單位：屏東縣餉潭國小
- 四、協辦單位：屏東縣本土語文教育輔導團、語文領域輔導團

肆、辦理日期及地點

- 一、活動期程：112 年 8 月～113 年 6 月。
- 二、師生創作研習課程：
 - (一)文學筆記實錄技巧 1:112 年 12 月 13 日(三)下午 13：30~16：30。
 - (二)文學筆記實錄技巧 2:113 年 01 月 03 日(三)下午 13：30~16：30。
 - (三)鄉土實境走讀(走讀社區):113 年 02 月 06(二)09：00~12：00。
 - (四)走讀照片及影音實境練習:113 年 02 月 21 日(三)下午 13：30~16：30。
 - (五)鄉土導覽文學實作（走讀社區):113 年 03 月 09 日(六)09：00~16：00。
 - (六)家鄉導覽文學稿審查並集結出版：113 年 4 月～7 月。
- 三、地點：屏東縣餉潭國小圖書室及實境練習社區走讀。

伍、參加對象

屏東縣各級學校師生團隊，預計 25 人。

陸、報名方式

一、報名日期：即日起至 112 年 12 月 12 日止。

二、報名方式：

1. 逕至「全國教師在職進修中心網」完成網路報名。
2. 本活動(不)接受傳真或電話方式報名。
3. 如報名後無法參與，請盡快通知聯絡人。

三、聯絡資訊：餉潭國小余怡芳教導主任。學校電話：08-7981600 轉 12。

柒、活動內容

詳如附件一活動流程表。

捌、預期效益

一、112 學年度計畫辦理 5 場次工作坊，預計 7 月家鄉導覽文學校稿審查並集結出版。

二、推動多元文化閱讀與融合：

- (一) 奠基屏東兒童對鄉土的認同，透過多元活潑之文化實踐及記錄，提升學童閱讀統合之素養。
- (二) 構築閱讀與生活成為師生教學與學習之觸媒，充實學生課外知識，協助學生從走讀經驗學習中，達成自我發展之目標。

三、教學資源共享

- (一) 推展文化生活與學習，將閱讀教育延伸至生活，推展至鄉里的連結。
- (二) 透過報導文學走讀的歷程中，除了期待孩子們能實境體驗，從完成一篇報導的歷程中，認識家鄉的生活與文化。

玖、經費來源與概算：

- 一、本計畫經費來源為「屏東縣 112 學年度國民中小學本土教育整體推動方案」經費。
- 二、請服務單位核予參加人員公(差)假，往返差旅費由原服務機關、學校依規定支給。

壹拾、 附則

- 一、參與研習教師及承辦單位工作人員，請服務單位核予公(差)假登記，得課務派代。
- 二、全程參與活動者，核發研習時數 18 小時，並請協助填寫研習回饋單(詳如附件二)。
- 三、承辦本計畫有功人員於圓滿達成任務後，依本縣國民中小學教職員獎懲原則辦理獎勵。

壹拾壹、本計畫核定後實施，修正時亦同。

<附件一>

屏東縣 112 學年度國民中小學本土教育整體推動方案

書寫本土我的愛—家鄉報導文學創作

流程表

辦理時間：112年09月01日－113年7月31日

辦理地點：餉潭國小圖書室(地址：屏東縣新埤鄉餉潭村龍潭路149號)及鄉土走讀社區

日期	時 間	課 程 內 容		講 師	備 註
112/12/13 (三)	13:00~13:30	報到		餉潭國小團隊	
	13:30~16:30 <3h>	1. 始業說明 2. 文學筆記實錄技巧<1> 3. 主題:地方耆老		翁禎霞記者	
113/01/03 (三)	13:00~13:30	報到		餉潭國小團隊	
	13:30~16:30 <3h>	1. 從社區著手寫故事 -文學筆記實錄技巧<2> 2. 模擬採訪		張永明導演	
113/02/06 (二) *寒假	8:40~09:00	報到		餉潭國小團隊	2/6 採訪處 長(時間後 續確定再 另行通知)
	09:00~12:00 <3h>	1. 鄉土實境(走讀社區) 2. 分組實作(文字與影音)		翁禎霞記者	
113/02/21 (三)	13:00~13:30	報到		餉潭國小團隊	
	13:30~16:30 <3h>	走讀照片及影 音實境練習	-文字採訪 -影音錄製	翁禎霞記者 張永明導演	
113/03/09 (六)	8:40~09:00	報到		餉潭國小團隊	成果發表 地點:永勝 5號書店
	09:00~12:00 <3h>	鄉土導覽文學社區實作與成 果發表 (編輯與影音)		翁禎霞記者 張永明導演	
	12:00~13:00	午餐休息		餉潭國小團隊	
	13:00~16:00 <3h>	鄉土導覽文學社區實作與成 果發表 (編輯與影音)		翁禎霞記者 張永明導演	

<附件二>本案採線上問卷調查，請掃描 QRcode 條碼：_____

研習回饋問卷

親愛的研習學員：

非常感謝您參加此次研習，本問卷主要在幫助我們了解本研習課程對於您有怎樣的幫助，以及您參加本研習課程的經驗與想法，您的回饋將有助於我們未來舉辦研習課程的改進依據，感謝您！

本案採線上問卷調查，請掃描 QRcode 條碼：_____

➤ 參與的研習名稱：_____					
➤ 壹、基本資料：					
1. 性別： ☐ 女 ☐ 男					
2. 參加者身分： ☐ 正式教師 ☐ 代理代課教師 ☐ 教學支援工作人員 ☐專職族語教師 ☐學生 ☐家長 ☐其他					
➤ 貳、研習意見調查：					
下列題項的敘述與您的想法符合程度為何？ 請在右方勾選符合您看法。				不 滿 意	
				尚 可	
				滿 意	
				非 常 滿 意	
承辦 單位	1. 場地環境舒適性-----	□	□	□	□
	2. 時段的安排-----	□	□	□	□
	3. 行政支援效率-----	□	□	□	□
	4. 服務精神態度-----	□	□	□	□
課程 內容	1. 課程主題安排-----	□	□	□	□
	2. 演講內容是否符合主題。-----	□	□	□	□
	3. 講師講解清楚，深入淺出且生動有趣-----	□	□	□	□
	4. 講師與聽眾有良好的互動且能耐心回答問題-----	□	□	□	□
	5. 課程內容對特殊教育學生是否有幫助。-----	□	□	□	□
➤ 參. 相關意見及建言：					
1. 研習內容中，印象最深刻、最大的收穫是哪些？_____					
2. 有沒有給主辦單位(承辦學校/屏東縣政府)的建議？_____					